

>> TIPOGRAFIA

**ANTILIBRI IN MOSTRA
 ALL' ARCHIVO DI STATO**

••• L'ARTE della stampa più impegnata si unisce al **Festival della Scienza** in due sedi differenti. L'Archivio Museo della Stampa, che ha sede in Largo Cattanei 3 a Quarto, di fronte all'ex ospedale psichiatrico, ospita la mostra "Colombo, io negro scopro te", xilografie di Franco Barchi ispirate alla "Breve relazione della distruzione delle Indie" di Bartolomé de Las Casas, un testo del 1542 che narra la conquista dell'America Latina nei primi 50 anni dopo la scoperta di Colombo. L'autore, autodidatta, che lavora su legni di pero tagliato di filo e cura personalmente tutte le fasi del processo dal disegno alla stampa, sarà presente oggi e martedì al museo dalle 9 alle 12,30. All'Archivio di Stato in via Santa Chiara 28 sono esposti gli antilibri, frutto del Manifesto firmato nel 1995 da Gillo Dorfles, Edoardo Sanguineti, Manlio Persico e Francesco Pirella. Gli antilibri, che portano le firme di Crepax, Albin, Luzzati, sono neolibri digitali, prodotti in tempo reale. Fra questi, "Libretto", di Edoardo Sanguineti.
 L.C.

