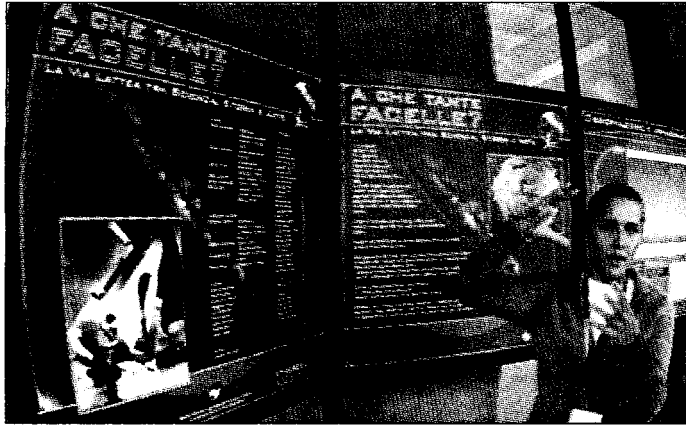


Gran finale alla rassegna della Scienza con la prima dell'arcivescovo di Genova nel giorno in cui Augias rappresenta il grande eretico
Festival, Bagnasco "sfida" Giordano Bruno



La mostra targata Ci all'ex Manifattura tabacchi di Sestri

BAGNASCO contro Giordano Bruno. Accade oggi pomeriggio, alle 16 al Festival della Scienza. Perché proprio mentre crollerà il muro di incomunicabilità tra la Chiesa e la kermesse, bollata come in odore di eresia dall'oggi segretario di Stato vaticano, Tarcisio Bertone, con la visita del presidente della Conferenza episcopale italiana Angelo Bagnasco alla mostra di chiara ispirazione ciellina allestita dal Festival, inizierà la prima replica di "Le fiamme e la ragione", il martirio di Giordano Bruno scritto e interpretato da Corrado Augias. Insomma, una giornata particolare, che prevederà, tra l'altro, anche l'attesissimo concerto "multimediale" su musiche di Philip Glass e la curiosa lezione sul rapporto tra la famiglia Simpson (quella dei cartoni animati) e la scienza, ricostruita attraverso uno studio sistematico di tutti gli episodi della serie.

RAFFAELE NIRI A PAGINA II

