



Festival della Scienza

COMUNICATO 23

Matematita: la matematica a portata di mano

Come si può raccontare la matematica in modo piacevole e intelligente? Con laboratori, giochi e una rivista. Lo dimostra al Festival della Scienza di Genova l'esperienza di **Matematita, Centro Interuniversitario per la Comunicazione e l'Apprendimento Informale della Matematica**, nato nel gennaio del 2005 dalla collaborazione tra le Università di Milano, Pisa, Milano Bicocca e Trento. «Cerchiamo strategie che favoriscano la comunicazione della materia», spiega **Maria Dedò**, direttrice del Centro. «La nostra attenzione è concentrata sul livello informale dell'apprendimento, un momento basilare che deve precedere la fase formale della comprensione», quella delle regole e degli assiomi.

Le linee di ricerca esplorate da *Matematita* sono quattro: **i laboratori, i giochi, le immagini e le mostre**. «Nei laboratori», continua Dedò, «i ragazzi possono sperimentare in prima persona cos'è la matematica: un atteggiamento che crea meno timori». Anche i giochi puntano a non far percepire lontana la materia. E rivelano a sorpresa che: «ai ragazzi piacciono i problemi complessi: **più sono complicati, più si divertono**. Troppo spesso nelle scuole si è sbagliato a semplificare la matematica, perchè con le banalizzazioni i ragazzi si annoiano».

Immagini per la matematica, vincitore del *Pirelli Internet-ional Award 2005*, è uno dei fiori all'occhiello del Centro: sfrutta appieno le potenzialità del multimediale per spiegare i concetti attraverso le immagini. **Gianmarco Todesco** "gioca" al computer mostrando al pubblico l'animazione del "nastro di Moebius", una delle 3500 forme animate visibili on-line su www.matematita.it; tutti possono collaborare allo sviluppo del progetto, contribuendo ad aggiungere materiale. La scommessa più grande è però **XlaTangente**, una rivista di matematica per ragazzi che vedrà la luce nel gennaio del 2007, e di cui al Festival della Scienza si può ammirare il numero zero. È rivolta ai giovani fra i 14 ed i 19 anni: «il livello di comunicazione sarà alto», annuncia **Barbara Amorese**, «sarà una sfida grossa, oggi in Italia non c'è una rivista dedicata ai ragazzi che parli di matematica». *XlaTangente* nasce dalla collaborazione fra *Matematita* e *Tangente*, rivista scientifica francese pubblicata ormai da 15 anni.

Ampia la varietà di mostre allestite sul tema: a Palazzo Ducale si può sperimentare il **Ritmo delle forme**, che gioca con la simmetria attraverso caleidoscopi tridimensionali; alcuni dei suoi exhibit di approfondimento permettono di osservare direttamente le caratteristiche più complesse degli oggetti simmetrici, mentre **La matematica scoperta** – realizzata da docenti e alunni del primo anno della Facoltà d'Architettura dell'Università degli Studi "Roma Tre" – spiega, con l'ausilio delle vignette, insiemi numerici, limiti e funzioni. Una sezione è inoltre dedicata alle incursioni nel campo dell'arte: gli alunni hanno studiato le tassellazioni piane in architettura e hanno affrontato l'analisi di dipinti di Picasso e Kandinsky. A Palazzo Ducale non è difficile imbattersi anche in scolaresche alla prese con gli esercizi della Palestra della Mente – **Matefitness** – dove una collaudata squadra di *personal trainer scientifici* fa dimenticare la paura della matematica con giochi, esperimenti e rompicapo. **Attraverso la matematica italiana**, infine, è un viaggio illustrato lungo centocinquanta anni di storia: dai primi studiosi italiani – Enrico Betti, Francesco Brioschi e Felice Casorati – fino alla nascita del computer.

Genova 30 ottobre 2006

Associazione Festival della Scienza corso F. M. Perrone 24, 16152 Genova
telefono 010.6598745/774/795, fax 010.6506302, info@festivalscienza.it, www.festivalscienza.it

Ufficio stampa e comunicazione Ex Libris, via Palazzo di Città 21, 10122 Torino
telefono 011.5216419, fax 011.4358610, info@exlibris.it